

发现和使用神的赏赐

一，我们乃是神照着自己的形象造的

- “神就照着自己的形象造人,乃是照着他的形象造男造女.神就赐福给他们.....”创世纪1:[27-28]. “So God created man in his own image, in the image of God created he him; male and female created he them.”

二，扫罗作王

- 1, 谦虚和宽容的扫罗
- 撒母耳记上 9:2 “他有一个儿子，名叫扫罗，又健壮，又俊美，在以色列人中没有一个能比他的。身体比众民高过一头。”
- 撒母耳记上 10:[7-9] “这兆头临到你，你就可以趁时而作，因为神与你同在。 And when these signs come to you, see that you take the chance which is offered you; for God is with you. 你当在我以先下到吉甲，我也必下到那里献燔祭和平安祭。你要等候七日，等我到了那里，指示你当行的事。扫罗转身离别撒母耳，神就赐他一个新心。当日这一切兆头都应验了。 And it was so, that when he had turned his back to go from Samuel, God gave him another heart” .

- 撒母耳记上10: [22~27] “就问耶和华说，那人到这里来了没有。耶和华说，他藏在器具中了。众人就跑去从那里领出他来。他站在百姓中间，身体比众民高过一头。撒母耳对众民说，你们看耶和华所拣选的人，众民中有可比他的吗？众民就大声欢呼说，愿王万岁。撒母耳将国法对百姓说明，又记在书上，放在耶和华面前，然后遣散众民，各回各家去了。扫罗往基比亚回家去，有神感动的一群人跟随他。但有些匪徒说，这人怎能救我们呢？就藐视他，没有送他礼物。扫罗却不理会。”

2, 骄傲自大的扫罗

- 撒母耳记上 13:8 ”扫罗照着撒母耳所定的日期等了七日。撒母耳还没有来到吉甲，百姓也离开扫罗散去了。 And he tarried seven days, according to the set time that Samuel had appointed”
- 撒母耳记上 14:24, “扫罗叫百姓起誓说，凡不等到晚上向敌人报完了仇吃什么的，必受咒诅。因此这日百姓没有吃什么，就极其困惫。”
- 撒母耳记上 15:9 ”扫罗和百姓却怜惜亚甲，也爱惜上好的牛，羊，牛犊，羊羔，并一切美物，不肯灭绝。凡下贱瘦弱的，尽都杀了。”

- . 箴言16:18 “骄傲在败坏以先，狂心在跌倒之前。”
- 19:[23-24],” 他就往拉玛的拿约去。神的灵也感动他，一面走一面说话，直到拉玛的拿约。他就脱了衣服，在撒母耳面前受感说话，一昼一夜露体躺卧。因此有句俗语说，扫罗也列在先知中吗？”

三，大卫谦卑作王

- 撒母耳记上 16: 12 “耶西就打发人去叫了他来。他面色光红，双目清秀，容貌俊美。耶和华说，这就是他，你起来膏他。”
- 撒母耳记上 16: 18 “其中有一个少年人说，我曾见伯利恒人耶西的一个儿子善于弹琴，是大有勇敢的战士，说话合宜，容貌俊美，耶和华也与他同在。”

- 撒母耳记上 17:[45-47] “大卫对非利士人说，你来攻击我，是靠着刀枪和铜戟。我来攻击你，是靠着万军之耶和华的名，就是你所怒骂带领以色列军队的神。今日耶和华必将你交在我手里。我必杀你，斩你的头，又将非利士军兵的尸首给空中的飞鸟，地上的野兽吃，使普天下的人都知道以色列中有神。又使这众人知道耶和华使人得胜，不是用刀用枪，因为争战的胜败全在乎耶和华。他必将你们交在我们手里。”
- 大卫从放羊娃->弹琴侍者->百夫长->扫罗女婿->千夫长, 已经被进入扫罗继承人的队列

下回預告

- 路西法效应
- 《路西法效应：好人是如何变成恶魔的》（The Lucifer Effect: Understanding How Good People Turn Evil）是美国心理学家菲利普·津巴多2007年出版的著作，路西法效应是指在特定情境或氛围下，思维方式、行为方式、人的性格，表现出了恶的一面，这体现了人性中的「恶」是可以人为在特定情境下，或是直接由情境造成的。为何平凡的普通人或社会团体，在特定情形之下会转变为他们原本所厌恶的事物，进而导致家庭，社会甚至是国家的混乱与动荡。